

意注者相影
行發品用科全相照
增設 照相樓
日在電光
影相放大
大道中七十四號
電話二二五七〇
光增公司謹啟

昌桂洪
年七十餘
註冊商標
各症梅毒
科喉醫包
臭狐散
五五新根
本港並無分店
提防影射假冒
本藥行電話一八

分十
香港德輔道中 百家利洋貨部謹啟
電話一八
新到英美法意
粘帽
種類十分多
款式十分好
零沽批發
十分克己
如蒙賜顧
十分歡迎

F. VIAL'S Compound Phenique
司公藥製藥亞衛黎巴
汁糖林達哪粉
全球第一
療肺聖藥
肺經病：吐血、肺癰氣腫、痰涎太多等
傳染病：白喉、斑疹、猩紅熱、瘟疫等
既染上述各症者服之即愈。未染症者服之可作預防
中國總經理亞細亞沙行 電話九龍一五五五
香港九龍彌敦道五十四號
廣州沙面 亞細亞沙行 均有代售
港省 永安 南華 大新 瑞興 瑞泰 瑞昌 瑞和 瑞成 瑞發 瑞興 瑞泰 瑞昌 瑞和 瑞成 瑞發

屈臣氏乳白鯊魚肝油
氣味甘香品性純和不寒不燥確無腥羶味擅治勞傷體弱血少
婦老幼皆宜常服此為治肺之良藥咳嗽虛損之聖丹也
總發行香港下諾道中參拾八號屈臣氏藥房

香港美國大通銀行廣告
本行爲美國大通銀行所設設於本公司資產
總行在紐約分行遍設世界各埠
本行在港設有分行及代理處辦理一切銀行業務
資本及公積金美金五百萬元並由美國政府
註冊及保證
本行辦理一切銀行業務如存款放款匯兌等
利息優厚手續簡便
香港分行地址：德輔道中四號
電話：二二二二
總經理：李星衢
副總經理：李星衢

香港有利銀行廣告
本行辦理一切銀行業務如存款放款匯兌等
利息優厚手續簡便
香港分行地址：德輔道中四號
電話：二二二二
總經理：李星衢
副總經理：李星衢

東亞銀行有限公司
資本公積及共捌佰餘萬員
本行辦理一切銀行業務如存款放款匯兌等
利息優厚手續簡便
香港分行地址：德輔道中四號
電話：二二二二
總經理：李星衢
副總經理：李星衢

大炮台香烟
煙好妙絕
大炮台香烟
大炮台香烟
大炮台香烟

國豐銀行有限公司廣告
本行辦理一切銀行業務如存款放款匯兌等
利息優厚手續簡便
香港分行地址：德輔道中四號
電話：二二二二
總經理：李星衢
副總經理：李星衢

中央戲院

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

大華戲院

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

新世界

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

皇后戲院

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

中央戲院

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

大華戲院

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

新世界

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

皇后戲院

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

中央戲院

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

大華戲院

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

新世界

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

皇后戲院

今日放映：空戰英雄
明日放映：空戰英雄

梁國英先生

梁國英先生，廣東人，現任廣東省政府秘書長。...

樊迪文招待記者之言論

樊迪文先生，廣東人，現任廣東省政府秘書長。...

全省教育會議之第三日

全省教育會議，今日繼續舉行。...

粵聞

粵省新聞摘要。...

有一年便成為半年之後，一切的新出影片大多染著黑斑，有全變成局部暗的顏色了。三年後，黑斑的片子便一天過一天少，正像現代獸片的一般命運，」

這番傳聞是美國一位電影出品家的首領所說的，實是影界的電影的趨勢。將來光芒宇宙的便是顏色片片，現時影片在影界的地位，正像三百年前有照片般利害。現在照片盛行，將來必會再進而為有色的。

一年前的歌舞劇，有聲有色，引動一般觀眾的歡迎，這便是色片狂瀾的原因，所以將來全部或半部的必可以實現。本年中有不少的色片出現了，現在「色片專門研究所」正預備出版色片，每年預製二十本的彩色片。

這件事，製片家是異常關心的，據國際勞工局報告，有投資，四〇〇〇〇〇〇〇〇元于電影事業的，在全世界的影業裏，美國却佔了大半。

因此，出品家都想攝製出新奇的創作以謀發展，現在顏色片的盛行，便是影界的第二次革命了，因為

色片有兩大利益：（一）可以增加悅目的色彩，逼真許多，尤其是音樂的歌劇，我們可以欣賞歌女舞女的華麗表演。（二）可以幫助聲片音樂所不能表現的地方。待至表現到這個步驟時，許多舞台上的裝置也要研究，和以前祇注重色彩的黑白片大大不同了。

現在電影界中有了一位發明家E. schuffman氏，他是一個德國的藝術家，曾經有許多貢獻於影界的，像利用外國的背景，如大教堂，中世紀砲壘，奇異山景，在荷里活中已表現過許多功績了。

對於色片呢，他正在研究中。

以前的倫敦和攝影術，現在都已陳舊了，Schnitzler離了柏林發育公司後，一到新大陸，便利用他的技巧，貢獻了許多新奇的置景術。

「未來的科學世界」，在國際上曾經哄動一時，認為廿世紀最新奇的影片，其原因不外是利用未來面的

狂舞 (十四) 黃崑崙

而不審君等之意以爲能供一盼否耳。諸人皆附和之曰。如此院宇。方足以當蜜司之居。若夫尋常樓閣。祇合爲俗人麀集之所耳。衆雲益欣然曰。吾特以此供諸君笑突息者。諸君亦當視之若己室。乃命進餐。已而國旋其中。饌饌無停聲。餐及半。諸人皆邀衆雲爲

舞。○以來者皆男子。○含繁雲外。○未嘗有舞伴也。○繁雲從之。○一一與舞。○章端爲之技藝合節拍。○然來者少年五六人。○繁雲以一人應之。○未嘗覺勞。○舞已第嬌情笑曰。○吾恨未曾召君等舞伴來。○乃累我腰痠而趾痛也。○少年笑曰。○蜜司腰痠而趾痛。○當不以舞故。○吾見蜜

司方。一夕十回舞。未嘗倦矣。殆以章君在。令蜜酒太稠。其言若嘲若諷。令章端不能堪。而聚雲獨獨然也。力勸諸少年飲。諸少年亦盡量飲。飲且半醉。其言益踈。亦有強牽聚手。不肯釋者。有欲擁之膝。與之吻者。而聚雲週旋其間。一一能妥貼之。使無

安卿夫婦。不知繁雲之舞於外。其狀態爲何如也。今乃復其挽腰孤步。舉動狼狽。不免惡之。又以諸少年醉。擁擠繁雲於膝。又與之把握并肩不肯釋。尤覺不安。安卿夫人私以語安卿曰。吾女乃爲彼曹蹂踐如是所怒。

時乃憶二十年前。卿試接之。諸友人者宴之珠江之濱。其客之與妓女。未嘗不接之臂。坐之膝。以相爲歡笑。而妓女之應酬客人。亦如雲雲之面而俱到者。不獨今日之所新式交際。固無以異於吾前日之所見。

(二)性的壓抑

除了金銀勢力的壓迫外還有性的壓迫，性的壓迫更爲複雜。在男性爲中心的社會裡，兩性間所守的道德律是截然不同的。女子們在結婚前或結婚後都要絕對守着「貞操」，苟使是失了「貞操」當不容於丈夫，更不容于鄉黨，社會更認此種爲罪人。她們在此種情勢下，不但失了倚恃而威着經濟勢力的壓迫，就算有了經濟獨立的能力底女子，也不免窮賤的勾當。因爲社會的男子，既不顧和那「不食得賄賂的女子做夫婦，她們想得到性的滿足，自然要走向那不正常的性的交合，橫豎這種淫賈出去有收入的，她們也祇得

(五)不善組織，恩格羅薩克孫人善組織。所以發

力量所以始而亡國繼而後再三沒有收復獨立成功的成績。可怕我們民族性正亦如此，外人試請我們像一般歐戰呢！對內求一切的改進，對外求自由和獨立並再進取世界大同這若缺乏組織的力怎能組織嗎？看看我們社會十幾年來有什麼統一統一的周密的組織嗎？我們社會裏一切事業都有什麼完滿的組織嗎？可憐！一切混亂迅速與毀滅成禍；印度民族性趨散漫，沒有團結的展延。

根本不想與自然搏鬥；
住，不是人都會被自然

更有一事，令世人注意者，則爲移民問題，此處所謂移民問題，並非指印度人口過多之謂，蓋指印度之移民往別國，有危險於世界故也，馬義女士以印度有數處常爲瘟疫霍亂等症之毒藪，無時無刻，不見有此病殺人，此等地方不當爲疾病之發源地，其所以致

事實，然不能以一而倒

此書。謂此書所舉之事實。不足以視爲印度全國之事。而馬婆氏之言論。太過帶有美國人陰狹色彩云。

然馬婆氏書中有一節論及印度聖城者。爲其書之最有趣之處。所謂聖城者。即「卑那利斯」城是也。茲擬譯其意以饗閱者。

(未完)

（卷四）巨賢

門員決定用黃艷艷充當，葉北華的肘部傷勢還不大，好在，在星洲留醫，沒有隨我們入馬六甲，他的位置，仍舊陳子鉅替他，開賽時雙方陣線如下。

甲	馬	阮	黃	李	鄧	陳	曾	梁	林	吳	雷
倣	善	志	安	田	錦	賈	泉	安	元	新	狄
守	左	右	左	正	右	左	左	中	右	左	右

發然謂女曰。出亡在此。

三婆然謂女曰：「出亡在此，長安大不易居。將若之何？」女亦無如何。惟有該然耳。三曰：「我二人逃此，所以避人眼之兒嫁耳。其兒嫁之勢，足以死我。故避之。」以避人之云者，所以求生活耳。今既能避人之兒嫁，而反以促其生。雖避之，又何用焉？女亦凄然，惟曰：「僕君甚苦。然而末路窮途之中，食獨一籌莫展矣。」三默歎久之。夜不能寐。則隔室男女交臂聲，令人難耐。三慨然曰：「在快活科途中，聞此唧唧嗶嗶也。」也。也。愉快。若居沙漠境，徒增快憾耳。」三之悲感彌增。婦室之男女浪蕩更甚。三疑之以正式夫婦間無若斯。

二八日期。急足者以呈

路矣。

急急省曰：予奔走一日，未遑安息，疲勞已甚。微如何。今夜必不返。明晨先往矣。某諱曰：汝本文章家，客室。理當招待，但今奉有經堂遣來，不給分文，汝之貧，使汝以口腹累人，如此慘者。二毛不拔，而好與窮人，吾甚不好。三金尚未敘例費，是豈又欲向我詭詐矣。哲學甚好，三金尚未敘例費，是豈又欲向我詭詐矣。我本有錢，紙代有輕懸出三數十金，固甚易易。然汝爲人，憤於過橋拆板，事後無望其歸還矣，汝其速回去。向有經堂歟。曰：汝亦不必之。急急省曰：予奔走一日，未遑安息，疲勞已甚。微如何。今夜必不返。明晨先往矣。某諱曰：汝本文章家，客室。理當招待，但今奉有經堂遣來，不給分文，汝之貧，使汝以口腹累人，如此慘者。二毛不拔，而好與窮人，吾甚不好。三金尚未敘例費，是豈又欲向我詭詐矣。哲學甚好，三金尚未敘例費，是豈又欲向我詭詐矣。我本有錢，紙代有輕懸出三數十金，固甚易易。然汝爲人，憤於過橋拆板，事後無望其歸還矣，汝其速回去。向有經堂歟。曰：汝亦不必之。

此膏膏清而不膩潤澤而不燥專治男婦面皮緊皺一用此膏自然寬滑如恆或或
及於熱汗發熱之時用此膏可保顏容愉快或於秋冬時所使常
此膏膏清而不膩潤澤而不燥專治男婦面皮緊皺一用此膏自然寬滑如恆或或
及於熱汗發熱之時用此膏可保顏容愉快或於秋冬時所使常

雙妹牌胭脂雪花膏

大號四毫 二號二毫半 三號毫半 小號一毫



雙妹哩筒庄雪花膏

用品不厭精良攜帶總求利便以本行研究所
近又新製出一種軟筒庄雪中不污不論其優壯
居然特色隨出可藏衣袋無拘男女各界是目
合於旅行之用予取予携無不稱心
或因跋涉長途顏容憔悴身中若有雪花
一箇面可免塵埃之斗因此雪花膏於
雪天



雪花膏


風塵之裏常用以塗抹面上則更覺舒暢
 過人光華奪目精神煥發肌肉寬舒誠短途見
 此旅行必備之精品也
 大號三毫 小號毫半
雙妹老牌醒腦頭水


利有本
 本錄本
 之方單
 癰癰
 癰之異
 原出
 波

多生中國南方之地尤以粵東城清
 經名華顧名思義則此花之雅潔清
 本主人嗜花成癖用新法煉液為霜保
 原質固有之濃香和製潤膚駐顏之妙藥裝

茉莉霜之名稱

亦是本行註冊者
 別人亦不得冒效



雙妹墨艷容霜

大號四毫 二號二毫半 三號壹毫半

以藍色破瓶爲辨別功用與白雪花膏相同



霜有嫩肌膚美顏色之功緣其質係端理皮
 份之品時常塗抹能令肌肉寬潤容色增
 奇香遠勝蘭麝而男婦修面後肉色
 及爆拆凍與肌膚粗魯等搽之立即寬
 初滑確爲修理外觀之艷容特出佳品
 勿爲東坡文士所笑也



冬天時乍寒乍暖頭面手足常患爆拆用此
 藥之自然潤澤不燥清芳撲鼻婦女用之
 面頤容皆潤可免過份之憂如男子


雙妹哩爆拆水



大瓶三毫五仙 小瓶一毫五仙


雙妹哩口唇爆拆膏

牙痛之萌由漸而生牙枯之患積穢而致
所製之超等牙膏乃選最幼潔之膏質加
新法製煉而成馨香清潔收效甚速且能
固齒之藥料配以除虫藥油其功用之能
牙痛清牙患能除口氣若常用之能



固牙潔齒之功永無牙脫衰落之虞入口
呵氣如蘭盡請試之
大三毫半 中壹毫半 小一毫

受妹哩超等牙粉



外層具有一種磁質晶瑩堅固爲全牙之
 故擦牙之粉必須細嫩輕滑方不碍於磁
 行所製之超等牙粉不特最合衛生且過
 有香留齒頰也
 大瓶式毫半 小瓶一毫半
 雙妹哩固齒牙粉

爲食品必先經之要道故須時常保重若
 如意雖珍饈羅列亦難適口本行之固齒
 善衛牙根清除牙患用之者方知予言非
 每瓶二毫半



水之製創自歐西流銷中國喜用之者既
外溢之利益深處茲盛言商戰競保利權
豈可不思挽回於化學一道心得其法則
效響適主人策乃廣搜奇花大集異卉
所學盡義務如蘭室如遊香國同胞
斯露使用之者如蘭室如遊香國同胞

雙妹墨生髮油

目 大號 四毫正
二毫半
三號 一毫半
四號 一毫正

A detailed black and white illustration of a vintage glass bottle of hair oil. The bottle has a long, slender neck and a wider body. The label on the body is ornate, featuring a central figure, possibly a woman, surrounded by decorative patterns and text. The bottle is shown from a slightly low angle, emphasizing its height.

廣生行有限公司啓

各埠代
 會豐
 打根廣
 土明生利藥房
 華安△廣州藥房
 三合街廣源世昌△北海（東華社達光商店）
 檳城大南橋 瑞福西藥△廈門△港仔口
 △吉隆坡（詔街）華行△新金山昆士頓
 △安南埠（吧哩街）明家園△星架坡
 △十士街△普濟藥房星架坡
 總代理
 新嘉坡
 1913



“PINOCINE”
 for
 COUGH & COLD

茲有某大西藥房欲聘請司理人一名及司庫人一名（一）要精通英文及中文（二）司理人要曾在西藥房或西約行任職一年以上及熟悉西約事業者（三）司庫人要熟悉英文部記學及曾在西藥房或洋行受職者（四）要有現金或股實商店担保者均請將經歷年齡并所需薪金若干親筆詳細叙明寄本港信箱第五百七十八號合則函約面商否則恕不答覆

一般南北行金山庄調查、據所有稅收、均比前較重、美貨物比前銳減、近數月來分之四、影響于各金山庄之

沙田茂德村
發生劫案

新界沙田茂德村九號農戶、于前晚夜深十一時許、被四賊潛進行劫、事主爲農民張寶珠、彼有二子、一名張生、一名張富源、是時三人均熟睡、忽聞有拍門之聲、張寶珠乃起床

私家車轍至奄奄將斃、事緣斯時一年約卅條、身衣短衫牛頭褲之男子、由精武學校騎樓下而出欲橫過彌敦道、轉入公樂四方街、詎知道有第一四一八號私家車、由旺方面馳至、先將該男子擄倒、然後在其身上輾過、腹部被輾至凹下、而胸部亦輾至重傷、口吐鮮血、當時在車上共有西洋人三名、見已肇禍、即時將軍製止、旋下車察視、見該男子奄奄一息、不能言語、第見其

昨日華探鄺倫、在江門輪大利號、被獲拐帶案一宗、出同八歲小童一名、查有寓對海旺角咀必達街二樓住客婦人張桂容、有子名葉光、八歲、昨日下午三時落樓、在街玩耍、久不見返、其母疑是被拐、乃去告其夫、轉報警署、派出差探緝命、帶同事主往各江輪船查緝、卒將該小童起回、並拘獲拐匪第一名、獲小童謂是日下午三

在江門輪
截獲被拐小童

（本報特訊）

時、在街玩耍、旋有素未謀面之男子三人至、一人駕駛單車、乃誘令坐單車、乃由該男子抱其坐於車頭、直駛出碼頭、與餅餌與食、並謂帶過海游玩、渡海後交由一婦人、爲其轉穿新衫、並買西餅一包、携同江門大利輪、並謂趁此輪即可返家、彼已驚、與小輪不對、問船取票、俾得過海、不允、反更拘捕、乃大便、驚多方查緝

中醫一覽表

章珠垣 中環威靈頓街一百五十二號竹友軒二樓
專治內外各症 凡有疑難雜症 請到本診所 診治無不神效
電話：二二二二

關三才 香港中環德輔道中四十四號
專治內外各症 凡有疑難雜症 請到本診所 診治無不神效
電話：二二二二

南華醫社 香港中環德輔道中四十四號
專治內外各症 凡有疑難雜症 請到本診所 診治無不神效
電話：二二二二

楊公堤 香港中環德輔道中四十四號
專治內外各症 凡有疑難雜症 請到本診所 診治無不神效
電話：二二二二

輔仁針灸醫局 香港中環德輔道中四十四號
專治內外各症 凡有疑難雜症 請到本診所 診治無不神效
電話：二二二二

甘肅江 香港中環德輔道中四十四號
專治內外各症 凡有疑難雜症 請到本診所 診治無不神效
電話：二二二二

陳仁 香港中環德輔道中四十四號
專治內外各症 凡有疑難雜症 請到本診所 診治無不神效
電話：二二二二

林德炎 香港中環德輔道中四十四號
專治內外各症 凡有疑難雜症 請到本診所 診治無不神效
電話：二二二二

李湘甫 香港中環德輔道中四十四號
專治內外各症 凡有疑難雜症 請到本診所 診治無不神效
電話：二二二二

陳保黎 香港中環德輔道中四十四號
專治內外各症 凡有疑難雜症 請到本診所 診治無不神效
電話：二二二二

良紹黃 粉藥痕止



此藥專治一切皮膚病 如疥癩 濕疹 乾癬 汗斑 雀斑 粉刺 等症 功效神速 凡有皮膚病者 請到本藥房 購買此藥 試用即知 功效神速 凡有皮膚病者 請到本藥房 購買此藥 試用即知

總發行所：香港中環德輔道中四十四號

字粒花邊發客

本廠專造各種花邊 字粒 印刷用品 一律齊全 物美價廉 歡迎各界光顧

總發行所：香港中環德輔道中四十四號

有梁謙益 無壞女人

本公司開辦以來 承蒙各界愛護 業務蒸蒸日上 凡有疑難雜症 請到本公司 診治無不神效

總發行所：香港中環德輔道中四十四號

永安公司



本公司專營各種絲綢 花邊 印刷用品 一律齊全 物美價廉 歡迎各界光顧

總發行所：香港中環德輔道中四十四號

機器洗 衣局

本局專營各種機器 洗滌 乾洗 業務 凡有衣物 請到本局 洗滌 乾洗 無不神效

總發行所：香港中環德輔道中四十四號

恭頌良醫

弟於前年染有身痛之症 由右行走左 又由左行走右 痛苦非常 經蒙 貴醫 診治 不日即癒 特此 鳴謝

總發行所：香港中環德輔道中四十四號

代理處

本處專營各種藥品 印刷用品 一律齊全 物美價廉 歡迎各界光顧

總發行所：香港中環德輔道中四十四號

眉壽種子丸



此丸專治一切不孕症 凡有不孕者 請到本藥房 購買此丸 試用即知 功效神速 凡有不孕者 請到本藥房 購買此丸 試用即知

總發行所：香港中環德輔道中四十四號

瑞昌西藥房



本藥房專營各種西藥 印刷用品 一律齊全 物美價廉 歡迎各界光顧

總發行所：香港中環德輔道中四十四號

無不靈驗
名醫
有
不
靈
驗
之
藥
也
此
藥
之
功
能
治
諸
般
奇
難
雜
症
如
瘧
疾
傷
寒
霍
亂
痧
脹
嘔
吐
泄
瀉
肚
痛
發
熱
等
症
服
之
立
見
奇
效
誠
為
救
世
之
良
藥
也
每
瓶
售
銀
二
角
五
分
總
經
理
李
星
衛
啓
電話二五〇九

康年水火保險有限公司廣告
啓者本公司實備資本五十萬元經在本港
政府註冊立案專保各埠屋宇貨物來往船
船無意外之虞所有章程俱照英例普通通
施規則辦理 諸君光顧請到德輔道中一百
八十八號及一百八十八號面商可也
電話二〇八九號 正司理李星衛啓
副司理劉鏡雲

九九丸
招商分售
凡患此症者服之立見奇效
每瓶售銀二角五分
總經銷處：香港德輔道中一百八十八號
九九丸

奇異水
凡患此症者服之立見奇效
每瓶售銀二角五分
總經銷處：香港德輔道中一百八十八號
奇異水

中國康年人壽保險有限公司廣告
啓者本公司備足資本五十萬元經在本港政府註冊立案專保各埠屋宇貨物來往船
船無意外之虞所有章程俱照英例普通通施規則辦理 諸君光顧請到德輔道中一百
八十八號及一百八十八號面商可也
電話二〇八九號 正司理李星衛啓
副司理劉鏡雲

白朗尼攝影機
柯達白朗尼攝影機鏡頭精良
構造優美售價低廉凡
初學攝影者用之最為
適合則必須兼用柯達黃匣
軟片則無論天氣陰晴光
線強弱均可攝取清楚玲瓏
之照片矣
各照相材料店均有出售

史安氏固牙膏
牙齒健全不但美觀而且人生之口福也
此膏實利於牙齒之健康且能固牙
堅固有力未患牙痛者服之固牙
患至牙痛者服之固牙
本有之功效固牙之良藥也
列於下
一、固牙
二、固牙
三、固牙
四、固牙
五、固牙
六、固牙
七、固牙
八、固牙
九、固牙
十、固牙
總經銷處：香港德輔道中一百八十八號
史安氏固牙膏

COLGATE
藍腰香皂
香皂之功用在於去垢潔膚
其香味不過藉以悅人而
已若欲重香味而不講究
其功用則違其本旨矣
藍腰香皂質料優良
去垢潔膚功效宏大
而香味尤馥郁可愛
為二者兼長之香皂
各處百貨店均有出售
上海廣東路三號德商公司發行

尖沙咀公安和手車店廣告
啓者敝店凡購買食物皆用現銀如各件有
向各號除欠乃是經手人之事敝店決不承
認至各號交貨來必要即時收銀以清手續
否則為交貨人自誤此佈
民國十九年一月一日
梁耀氏同啓
聲明告白
啓者本公司凡購買食物皆用現銀如各件有
向各號除欠乃是經手人之事敝店決不承
認至各號交貨來必要即時收銀以清手續
否則為交貨人自誤此佈
民國十九年一月一日
梁耀氏同啓
金興織造有限公司廣告
啓者本公司凡購買食物皆用現銀如各件有
向各號除欠乃是經手人之事敝店決不承
認至各號交貨來必要即時收銀以清手續
否則為交貨人自誤此佈
民國十九年一月一日
梁耀氏同啓

日本之婚姻季

(五) 壳洛司教堂
聖 George 教堂在佛羅媛
司市內，前面一大廣場，場
中矗立高聳一丈餘之詩聖但
丁石像，此像是米芾刻的
作品，雕出但丁的神情至
佳，像之下方有一石臺，
置獨子四隻，獅形不按自
然所雕，頗有希臘古代之
作風，教堂之右首，另有
一古寺，陳列舊舊 Giotto
之大壁畫，下面描「最後
之晚餐」，上面描「耶穌昇
天」，耶穌顯露，每圖對一
耶穌事蹟圖，計十餘間，排列
一排，同樣的小室中，亦有十
數室，是塞狄納羅拉 G. G.
B. G. 的壁畫，塞狄納羅
拉，是恩喬力克以後的大
畫家，也是宗教家，手法
堅固，描寫耶穌救世圖，
極有聲望，他的題材，都
偏於事實的說明，
這瑪爾谷教堂，因古蹟甚
多，現在已改為美術館，
從羅馬運來的破磚殘石，
陳列滿園，都是歷史上的

天」。此間在廟裏上「十名」名貴，此間入門須購券，與別處不同。喬督生於一六六六，死於一三三七。他是文藝復興初期大畫家谷伐旦（Giovanni）的弟子。他師生倆，是文藝復興的先鋒。喬督幼時，本是一個放羊童，一日喬督在石壁上畫了一隻羊，為谷伐旦所賞識，因而師事之，遂成一代大畫家。在這教堂中，大半是喬督的宗教壁畫。他原來是基督教傳教的解釋者，所以他的畫面，都偏於形式的描寫，手法稍濫，遠近法造物。宗教壁畫，以此室為最多。綜觀許多壁畫，其題材都偏於宗教方面，在一般教徒看到這種題材，確是津津有味。在我們非教徒看來，只能看到畫風的變遷而已。

(七) 羅杭甸 Lorenzino

教堂 此教堂亦為佛羅棱司著名建築之一，範圍極廣，共分三處，後方即梅達依契 Medicea 之家園，昔日米崙朗羅羅，經卷，此畫之雕刻，然發苦心，其名作（黃昏）即在其內。

亦不完全。但他所描寫人物的簡潔，即勝於後來盛期的諸名作。

谷伐宜的繪畫，傳世者甚少，在這個教堂內有他手製的磁土浮雕數件，意大利文藝復興初期，有一種磁土浮雕，至今在美術史籍罕記載，因當時在磁土浮雕上有藝人的絕技，谷伐宜即發明磁土浮雕最早的一人，看過了教堂的壁畫，再入洗洛司教堂，堂之正廳兩旁，有意大利壁來名人之墳墓十餘處，其中爲余所特別注意者有二

羅杭獨正廳，高數十呎，四周皆以五彩大理石作成各種圖案，是一八二八年大建築家，Barnett所創營，四周安置墳墓十餘，宏大嚴肅，可稱絕世，佛達拔司，在十五世紀，爲世界文化的中心，在藝術尤爲先驅，當時有評貴族，他們建造宏壯的邸邸，梅達依契的家園，即其中之一，在當時又爲政局不寧，生命之危殆，朝不知夕，故其建築美，其內部外觀往往樸素，外觀簡單而入內華麗

新築的佐針、五、上的時、平

墓。是文豪但丁、Dante
一是大藝術家米芾朝權、
Michelangelo

(六)瑪爾谷 Marco
教堂 此堂內壁畫甚多、
其中有「驅天使下降」圖、
是文藝復興初期大畫家恩
喬力克的手筆、此畫在教

堂

羅司的排模式、別名爲
在大部分存留着、上
所述佛羅利司的藝術、
過取其重要者簡而記之、
在藝術過地的羅利司、
有許多歷史上的藝術品
因本文寫得太長、只得
畧、(完)

醫

介紹、良

西馮君聲誦 中醫學積土也凡親友及
樞 恙求者診均皆著手成
今同人等不忍其抱學自秘特勸懸壺香江以濟
齊齊跑焉

知 · 上 的

介紹人

關蔭谷 周芹初
謝隆堃 黃俊理
周卓凡 周綠珊
岑澤樞 謝仲良
葉詠堯 謝君祿

全啟

醫務所設灣仔大馬路一百六十七號二樓

(續) 彼蒂美術館

其假、意大利壁畫、素有各

汪亞塵

本具其美，名不虛傳。

（六）弟子：他師生隔，是文藝復興的先鋒，喬喬幼時，本是一個牧羊童，一隻羊喬喬在石壁上畫了一隻羊，為谷伐臣所賞識，因而師事之，後成一代大家，在這教堂中，大半是喬喬的宗教壁畫，他原來是基督教傳說的解釋者，所以他的畫面，都偏於形式的描寫，手法稍濫，遠近法亦不完全，但他所描寫人物的純潔，即勝於後來盛

津有味，在我們非教徒看來，只能看到畫風的變遷罷了。

（七）羅杭甸 Lombard

教堂 此教堂亦為佛羅棧司著名建築之一，範圍極廣，共分三區，後方即梅達佐與 St. Andrea 之家園，昔日為長期雜羅，經教此畫之雕刻，煞費苦心，其名作（黃昏）即在其內，經杭甸正廳，高數十呎，四周牆以五彩大理石構成，

國家行政處可以說是革命中的委

並最可憐的黨員，握得了全系統中的取權權，他們，擬定經濟計劃，以下的副總機關，O佔了塔形組織的，如果沒有民政委員，或中央執行委員，中中的代表起來反對，這個O的議，是機械地變成法律，行O的實際的任，這就是全國計劃委員會，雖然這個計劃之最困難的問題，就是關於農業統計等不可靠，耕田之統計，多半依仗着農民自己的報告作成，而農民有意中或無意中，常將這數目弄錯的，統計材料祇由一百萬農家得來，（佔全農民數的二十五之二），其餘的却全仗着估計，在農民的收穫項上，加上好多的一未算入的耕田，而這數目竟有時佔到全數的百分之二十五，由這一年推算一年，

有名之別墅，即名，中爲余所特別注意者有二，一是一文豪但丁，Dante Alighieri，一大藝術家米葛朗基羅，在近代派中保留着，上所述佛羅維科的藝術，過取其重要者簡而記之，在藝術遍地的維科，有許多歷史上的藝術品，其中有一幅天下降圖，是文藝復興初期大畫家恩喬力克的手筆，此畫在教

西樵
馮君聲譜
中醫學積士也凡親友及
恙求者診治皆著手成春

介紹良醫

君聲誦中醫學積士也
恙求者診均皆

等不忍其抱學自秘特勸懸

所設灣仔大馬

新到金色格坐勸磅

來路碼子價甚相宜

啟者本號向來專
辦北鎮非亞兵公
司正地球磅大小
彈磅勸磅應數十
年而貨式之精美
且較動機靈醒準
平至極皆稱妥善
星家各埠商賈如
辦貨事時深許不
待贅言今本棧以
辦到各款地面生
格勸磅最合商場
販運諸形無上步
貴客認明留心
舖在香港德輔道
西八十八號一即
電告本棧金格坐
勸磅

金色格
坐勸磅

（新到）

香港公生源鞋庄
開幕大減價二十天
總代理廣州示
男時裝革履
減價期內另贈
優待券
種
由九月初一起
永樂街門牌卅七號
電話二五三〇



本公司現有材料電版鐸紅銅
此貨質精美價格從廉批發零沽
均隨其便如蒙
光顧請到中環
電車路本公司接洽是所厚望焉
(本公司電話式三四八零)

手燈胆等。均極精美。光力強盛。
雅觀耐用。決非別家出品可與比擬
。諸君購用時。須認明威士汀好士
商標。庶不至誤。

泰和洋行總經理

各電器用具商店均有出售

太平戲院 告預劇戲

宋王臺式卷

宋王臺頭卷出世以來蒙省港澳人士贊許推選為今年新
埋班新劇第一名因其乃宋末歷史而香港九龍城故事非
一般蜃樓海市憑空結構者比況劇意包涵愛國
忠勇節孝貞烈悲壯哀艷冒險詠諧且喬段新奇
場口緊密配角得宜服裝華麗書景生動故收旺
場之效也茲繼續編演二卷其內容豐富較之上
卷猶為美觀配置機關書景與點綴物品實巨
萬況此劇接上連下一氣呵成由白玉堂千里駒
主演誠一空前之佳劇也諸君欲觀好戲祈快來
預定座位以免額滿見遺是所厚望焉

拾遺編劇社出品

宋王臺式卷準九月初四晚通宵出世
南越王頭卷在編撰中不日出世陳鐵軍編撰

太平戲院
永壽年班

根深則樹固

源遠則流長

本堂根據在本港將藥界已享有數十年之久歷史
 道地 上等藥材 仕商君子隨時指
 馬大 誠濟堂老藥行謹啓

本院根據在本港將藥界已享有數十年之久歷史
 道地 上等藥材 仕商君子隨時指
 馬大 誠濟堂老藥行謹啓

高陞戲院

班一第聲先覺

夜演 神龍
 日演 風流皇后
 九月初三日
 (目價日)
 大堂中座三元
 二樓東座二元
 三樓西座一元
 超等中西一元
 本園租房電話式葉壹壹捌

(目價夜)
 大堂中座三元
 二樓東座二元
 三樓西座一元
 超等中西一元
 票房式七一三九

太平戲院

班女全風春笑

夜 醉在骨子裏頭卷
 初四晚通宵二巷宋王食在太平戲院出世
 (表目價日)
 特別床每位一元
 乙二樓房每位七角
 對號位每位五角
 板橋位每位三角
 本院電話二七一七

夜 特別床每位一元
 乙二樓房每位七角
 對號位每位五角
 板橋位每位三角
 本院電話二七一七

普慶戲院

班一第正年壽永

夜 佳劇 宋王登
 日 佳劇 宋王登
 (目價)
 大堂中座一元
 二樓東座八角
 三樓西座六角
 超等每位一元
 普通每位七角
 本院自動電話 九龍五七二七

夜 佳劇 宋王登
 日 佳劇 宋王登
 (目價)
 大堂中座一元
 二樓東座八角
 三樓西座六角
 超等每位一元
 普通每位七角
 本院自動電話 九龍五七二七

笑春風

(在六初至四初月九雅)

演開臺舞利

(注意)
 (一)唱做表情俱備之戲非精
 子斯道者演來萬難令觀
 衆滿意
 (二)異性神彩佳劇非女伶演
 之不能窮形盡相非女性
 演之不能奧妙入神
 上兩問題正本班藝員所
 長自相選迎刃而解敬請
 諸君垂鑒

(難過大年日改精夜特)
 再後會芳戲作華戲將

夜 初四演 鐵窗母子淚
 初五演 一應不染
 初六演 忙作嫁衣
 初七演 寶馬歸
 初八演 霸王別
 初九演 賈家餞
 初十演 賈家餞

夜 初四演 鐵窗母子淚
 初五演 一應不染
 初六演 忙作嫁衣
 初七演 寶馬歸
 初八演 霸王別
 初九演 賈家餞
 初十演 賈家餞

美國著名電器用具廠家

威士汀好士

售出各種電燈。汽車燈。與及電

司連票照昨日行情

[illegible]

雞	紙	五六九二五	每元伸一元七毫
日本卅天單		六五一七五	每元伸一元五毫

日本紙	六五六五	每元俾一元五毫
大金單	三三三	每金俾三元零九
花旗紙	三三三	每金俾三元零九
銀葉單盤	金邊光每千加二十五元	玻璃值每千
省雙毫	每仟低	新毫三毫二
香港單毫每仟	平	香港光低
中紙	七三三	光美每千
單市舊	三百二十九元	新三百二十九元
二大	金六十三元二毫一仙	香港五仙每百
一英	金十五元三毫仙	中央光每千低
西貢紙	每千加二百零九元五	永盛隆拾足金
雪梨紙	每元俾三元零七三	恒盛隆足金業
呂宋紙	每元值一元五三六五	麗興拾足金業
荷蘭紙	每盾值一元二四八四	信行拾足金條每
南北行貨單	扣水十二元五	即日每千低
貨項單市	每千三十七元七毫	舊光美每千

本公司各輪船走費廉價大快速又堅固

本公司各輪船裝設電氣燈及抽水機等件
本埃拿大美國及西印度等處請搭堅固
后輪船預早到本公司 辦事處擇選
船票爲盼

往小呂宋船期

俄國皇后 Emp. of

日本皇后 Emp. of

前往上海日本域各埠

國夏灣西印度及世魯

茲將船期列左

埃拿大皇后

我國皇后

日本皇司

寫字樓在中環車打道西頭第一間電報
香港昌興輪船公司華人貨客總司理李

亞洲皇后
Emp of Asia

太古黑烟通船期告白

●船名

慶元 Kinyuen
新豐 Singtang
安慶 Anking
張家口 Kalgan
蘇州 Kinschow
成都 Chengtu

太平
Changte

●往何處

汕頭上海
汕頭上海青島
廈門汕頭石叻
汕頭暹羅
汕頭福州威海烟台天津初五
海口北海海防
新金山小呂宋

●啓行

初三
初五
初五
初五上
初七上

自動電話 本行三電三一
本局三三零三一

太古藍烟通船大廉價

往城多利
溫哥華埠

大艙位收金銀七十

△往城多利等埠▽

往城多利溫哥華合路殿
拿大花旗內地並亞灣等

Tyndaems

天打拿士

八都地士
Potosinus

往城多利溫哥華合路殿
拿大花旗內地並亞灣等

貴客附貨請移玉至本行總寫字樓在車打道一號
六六四或值付道西二號太古分局電話一二二零零
本行客位代理處在蘇特道中一百二十七號南泰來

一二五號

太古洋